Desarrollo y validación de propuestas de diagramación para la colección editorial de fanzines "Máticas"

Como parte del proceso de diseño editorial de la colección de fanzines **"Máticas"**, se desarrolló un ejercicio de exploración y validación de alternativas de diagramación con el propósito de definir una estructura gráfica unificada para las cinco publicaciones que conforman la colección.

La actividad comprendió la elaboración de diversas propuestas de composición editorial, evaluando la distribución de los contenidos, jerarquías tipográficas, organización de ilustraciones, áreas de intervención, ubicación de recursos gráficos y equilibrio visual entre texto e imagen. Paralelamente, se definieron criterios de diferenciación cromática para cada una de las temáticas abordadas, conservando una identidad visual común que permitiera reconocer los fanzines como parte de una misma colección editorial.

A partir de este proceso de experimentación y ajuste se establecieron lineamientos preliminares de diagramación que servirán como base para la construcción de las versiones finales de los fanzines, garantizando coherencia gráfica, unidad editorial y flexibilidad para la incorporación de los contenidos e ilustraciones que continúan en desarrollo.

